



Wert erhalten. Wert schaffen.

Ein außergewöhnliches und einmaliges Projekt verlangte nach hervorragenden Spezialisten.

DomRömer-Projekt: Die Goldene Waage.


Kramp & Kramp
Die Altbauspezialisten für innen + außen



Bildhauerarbeit am verzierten Relief

DomRömer mit Goldener Waage: Die Altbauspezialisten waren mit ihrem handwerklichen Können ein fester Bestandteil der Rekonstruktionsarbeiten.

50 Seit 1964 –
über 50 Jahre
Wertarbeit!

**Richtig gutes
Handwerk hat viel
zu bieten!**

**Baudenkmalpflege/
Altbausanierung:**

Befunduntersuchungen
Bestandsaufnahmen
Dokumentationen
Restaurierungskonzepte
Rekonstruktionen
Energetische Sanierungen
Fachwerksanierungen
Fassadeninstandsetzungen
Fensterrestaurierungen
Historische Maltechniken
Vergoldungen
Kirchenmalerarbeiten
Holz- und Bautenschutz
Innenraumsanierungen
Konservierungen
Lehmbauarbeiten
Lehmputzarbeiten
Mauerinjektionen
Statische Sicherungen
Maler- und Lackiererarbeiten
Stuckarbeiten
Maurerarbeiten
Ziegel-/Natursteinarbeiten
Innen- und Außenputze
Tischlerarbeiten
Zimmererarbeiten



M. Ebert, Prof. J. Jourdan,
G. Kramp, W. Koch (v.l.)



Detailschnitzerei

DomRömer: ein Projekt wie kein Zweites.

Ein neues Viertel mit 35 Häusern entstand in Frankfurt, auf einer fußballfeldgroßen Fläche.

Eine der schönsten Aufgaben hatten die Spezialisten von Kramp & Kramp zu handwerken: Die Holzarbeiten an der Goldenen Waage, erbaut 1619 von Abraham von Hameln. Dieser prachtvolle Renaissancebau wurde 70 Jahre nach seiner Zerstörung wieder vollständig aufgebaut.

1944 von Brandbomben fast völlig ausgelöscht, blieb von der Goldenen Waage nicht mehr als ein Balken übrig.

Dank noch existierender Fotos, Zeichnungen und Beschreibungen, wurde eine Rekonstruktion überhaupt erst möglich.

Die gesamten Holzarbeiten (filigrane Fachwerkstrukturen, Holzbalkendecken, Dachkonstruktion) lagen in den erfahrenen Händen des Kramp & Kramp-Teams. Holzbildhauer, Restauratoren, Tischler, Zimmerer und Techniker arbeiteten mit großer Leidenschaft daran, der Goldenen Waage wieder ihren alten Glanz zu verleihen. Insgesamt wurden circa 25.000 Arbeitsstunden benötigt.

Zuerst wurde das Gebäude in den Werkstätten von Kramp & Kramp rekonstruiert und geschossweise aufgebaut. Jede Geschosswand wurde mit Hilfe von Holznägeln und Zapfen aufgebaut. Danach wurde alles fein säuberlich zerlegt, nach Frankfurt transportiert und wieder aufgebaut. Insgesamt wurden 144 Kubikmeter Holz verarbeitet.

Die alten Holzbalken, die hier zu ihrer neuen Verwendung kamen, sind 300 bis 400 Jahre alt und sehen nach ihrer Revitalisierungskur den nächsten Jahrhunderten gelassen entgegen.

Weitere Informationen zu diesem Projekt gibt es hier:
www.kramp-lemgo.de



Bobbelage im Kontorraum



Farbkonzzept historische Fenster



Belvederchen



Besprechung Schnitzarbeiten,
Rekonstruktion



Stoltze-Museum



Rekonstruierte Portaltür



Geschnitzte Herme

Bauherr:

DomRömer GmbH Frankfurt a. M.

Architekten:

Jourdan & Müller.PAS Frankfurt a. M.
Herr Prof. Jochem Jourdan

**Ausführung von Zimmerer- und
Holzbauarbeiten, Fenstern und
Außentüren, Dielenböden, Kunst-
schreinerarbeiten, Schnitzarbeiten:**

Kramp & Kramp GmbH + Co.KG
Holzbildhauermeister Wolfgang Koch
(i.A. von Kramp & Kramp)

Kramp & Kramp GmbH + Co.KG
Werkstraße 3
32657 Lemgo-Lieme
05261 96881-0
05261 968811 Fax
info@kramp-lemgo.de
www.kramp-lemgo.de

Alles aus einer Hand!

Kramp & Kramp
Die Altbauspezialisten für innen + außen